

Lisbon & Estoril Film Festival '16

COM O APOIO  NOS

7 E 8 NOV
A partir das 14h

Encontro Internacional de Escolas de Cinema

Competição de Curtas Metragens

O Encontro Internacional de Escolas de Cinema é um espaço de descoberta de novos criadores e de discussão das diferentes visões e de formas de ensino nesta área. Ao longo dos últimos anos contemplava apenas escolas europeias, este ano, abre horizontes e conta com a presença de uma das mais prestigiadas escolas de cinema do mundo - a Tisch School of The Arts, de Nova Iorque (EUA). Conta com a presença de alunos e professores das maiores escolas de cinema, cada escola apresenta os seus trabalhos mais representativos. Segue-se a discussão e avaliação dos trabalhos de cada escola por um júri internacional composto por grandes personalidades do cinema e das artes.

Escolas Participantes *Participating Schools*

Universidade Católica do Porto, Portugal
Escola de Cinema de Barcelona
Institut des Arts de Diffusion, Belgique
Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya
La Fémis, Paris | ETIC, Portugal | INSAS, Bruxelles
Escuela de Cine y Audiovisual, Madrid
Universidade Lusófona, Portugal
Escola Superior de Tecnologia de Abrantes, Portugal
Centro Sperimentale di Cinematografia, Roma
IADT, National Film School, Ireland
Universidade da Beira Interior, Portugal

International

Cinema School Meeting

Short Film Competition

The International Cinema School Meeting is a space for the discovery of new creators and the discussion of different visions and teaching methods in the field. This meeting takes place annually at the Lisbon & Estoril Film Festival. Until now it has only featured European schools, but this year one of the most prestigious film schools in the world - the Tisch School of The Arts, New York (USA), will also be a part of the Meeting. Students and professors from some of the most renowned film schools will be in attendance, each school presenting their most representative works. After the screenings each project will be discussed and analysed by an international jury composed of some of the art world's greatest figures.

Escolas Convidadas *Invited Schools*

ESTC – Lisbon Film and Theatre School/Portugal
TISCH – Tisch School of Arts, New York/USA
Polish National Film, Television and Theatre School, Lodz/Poland

ENTRADA LIVRE *Free entrance*

COM LEGENDAS EM INGLÊS *With english subtitles*



CASCAIS



TEATRO DA TRINDADE INATEL

SEGUNDA, 7 NOVEMBRO, 14H00 ÀS 19H00



THE PATIENCE OF THE WATER

de by Guillem Almirall

ES 16'30"

Escola de Cinema de Barcelona

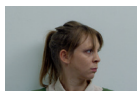


THE CYCLOPS

de by Hugh Mulhern

IE 14'58"

IADT - National Film School



PAUL EST LÀ

de by Valentina Maurel

BE 26'18"

INSAS



HOTARU

de by William Laboury

FR 21'28"

La Fémis



SCHLBOSKI

de by Tomás Andrade e Sousa

PT 20'

ETIC



TAKE AWAY

de by Gèorg Cantos

ES 15'

ECAM



THE SLEEPING SAINT

de by Laura Samani

IT 18'52"

Centro Sperimentale de Cinematografia



MATER SALVATORIS

de by Marc Barceló

ES 17'28"

Escola Superior de Cinema
i Audiovisuals de Catalunya

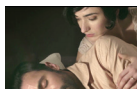


LES DAUPHINES

de by Juliette Kinke

BE 13'27"

Institut des Arts de Diffusion



O REGRESSO

de by Pedro Branco

PT 20'

Universidade Católica do Porto



QUE É FEITO DOS DIAS DA CAVE?

de by Rafael Pereira Almeida

PT 13'

UBI - Universidade da Beira Interior



Segmento Curtas-Metragens

de Jean-Luc Godard: CONFLITOS (47')

CAMERA-OEUIL ("LOIN DU VIETNAM") (FR 16')

JE VOUS SALUE, SARAJEVO (FR 2')

PRIÈRES POUR REFUSNIKS (FR 7' + FR 4'), ECCE HOMO (FR 2')

LE POINT DE SOUPIRS ("PONTES DE SARAJEVO") (FR 16')

TEATRO DA TRINDADE INATEL

TERÇA, 8 NOVEMBRO, 14H00 ÀS 19H00



TERCEIRA METADE

de by Vírgilio Pinto

PT 10'44"

Universidade Lusófona



O ENCOBERTO

de by Tomás B. Cunha

PT 21'16"

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes



BLUEPRINT

de by Elizabeth Nichols

USA 11'28"

TISCH School of the Arts New York



BLOOMING NIGH

de by Beier Zhong

USA 9'11"

TISCH School of the Arts New York



IN A ROOM BELOW

de by Greg Oke

USA 14'19"

TISCH School of the Arts New York



RESTLESS WANDERERS

de by Kalina Alaburdzinska PL 30'

The Polish National Film,
Television and Theatre School in Lodz



TENANTS

de by Klara Kochanska PL 30'

The Polish National Film,
Television and Theatre School in Lodz



CAMARIM

de by Ângela Ramos

PT 15'35"

Escola Superior de Teatro e Cinema



ONDE FOI A MINHA SORTE

de by Pedro Gonçalves

PT 10'08"

Escola Superior de Teatro e Cinema



HORA DI BAI

de by Bruno Leal

PT 21'25"

Escola Superior de Teatro e Cinema

DEBATE COM AS ESCOLAS

Debate with schools

Moderado pela realizadora Moderated by the director

GRAÇA CASTANHEIRA



NO. 27

de by Lola Pelpoe

UK 21'

Seguida de conversa com LOLA PELOE